

# Dacă drumul e strâmt

Matei 7,14

Redactare: Morariu Vlad

$\text{♩} = 90$

The musical score is written for voice and piano. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 90. The score is divided into four systems, each with a measure number (1, 5, 9, 13) at the beginning. The lyrics are in Romanian and are aligned with the vocal line. The piano accompaniment consists of chords and simple rhythmic patterns.

1. Da - că dru - mul e strâmt și po - va - ra e  
2. Da - că prins de pă - cat, ai lu - at ca - lea  
3. Mi - nu - nat e să fii o fă - cli - e ar -

5  
grea, Da - că to - tu'i a - mar în i - ni - ma  
rea, Da - că vrând să te'n - torci, ți'e i - ni - ma  
zând, Prin cre - din - ță să treci cu El pe pă -

9  
ta, Să nu uiți că e - xis - tă în cer Ci - ne -  
grea, Să nu uiți că e - xis - tă în cer Ci - ne -  
mânt; Să te știi o mlă - di - ță de Vi - ță le -

13  
va Ce s'as - cul - te, ar vrea, ru - ga ta!  
va Ce te poa - te pri - mi și ier - ta!  
gat Și cres - când, să'I a - duci rod bo - gat!

17 *Refren:*



E stă - pâ - nul fur - tu - nii și'al li - niș - tii

21



Domn, E Iz - vo - rul spe - ran - ței pe'al Ha - ru - lui

25



Tron! Cel ce mu - tă și mun - ții, slă - vit Dum - ne -

29



zeu, E Pri - e - te - nul meu și al tău!