

VORBEȘTE - MI DOAMNE

R. Schumann

Musical notation for the first system, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody is written on a single staff, and the accompaniment is on a bass staff. The lyrics are: Vor - beș - te-mi Doam - ne, eu as - cult al O în - tă - reș - te - mă să stau în - O Doam - ne fo - lo - seș - te - mă să

Musical notation for the second system, starting at measure 4. The melody and accompaniment continue. The lyrics are: Tău glas dul - ce și plă - cut Să-n - văț cât m-ai iu - cre - din - țat în sluj - ba Ta Și chiar vi - a - ța îm - pli - nesc me - ni - rea mea De ori - ce rău pă -

Musical notation for the third system, starting at measure 7. The melody and accompaniment continue. The lyrics are: bit de mult în lu - me când um - blam pier - dut. să mi-o dau fă - când un bi - ne al - tu - ia. zeș - te - mă și te-oi slă - vi de-a pu - ru - rea.