

# TE TREZEŞTE

Octavian Cureteu

Joseph Haydn (1732-1809)

The musical score consists of four staves of music in common time, key signature of one sharp (F#). The vocal parts are in soprano and basso continuo. The piano accompaniment is in the basso continuo part.

**1st Stave:** Te - tre - zeş - te al meu su - flet şि  
El te-aş - teap - tă să-ti dea hai - na, drep -  
Te în - nal - ă al meu su - flet spre

**2nd Stave:** a - run - că-n praf po - doa - ba ta  
ta - tea în - mi - res - ma - tă-n har  
Dom - nul I - sus spre slăvi ce - reşti

**3rd Stave:** Stă I - sus chiar lân - gă ti - ne să-ti  
Şi s-as - cun - dă-n ti - ne tai - na iu -  
Şi mer - gând în al Său um - blet să

**4th Stave:** dea din bo - gă - tă - a Sa.  
bi - rii fă - ră de ho - tar.  
crezi, să speri să - L iu - beşti.