

# Aripile credinței

Piano introduction in 4/4 time, key of B-flat major. The right hand plays chords and the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

5

Că - tre mun - ții 'nalți pri - vesc me-reu,                      mult mai sus aș vrea s'a-  
O - chii țin - tă'mi stau spre ră - să - rit,                      tru-pu'mi slab de - ja a

Vocal line and piano accompaniment for the first line of lyrics. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern.

5

Piano accompaniment for the first line of lyrics, showing the continuation of the eighth-note accompaniment.

8

jung și eu,                      'Co - lo sus în cer la Ta - tăl meu                      să vor-besc cu  
o - bo-sit,                      Dar L'aș-tept pe Ta-tăl meu                      iu - bit                      să mă ia la

Vocal line and piano accompaniment for the second line of lyrics. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern.

8

Piano accompaniment for the second line of lyrics, showing the continuation of the eighth-note accompaniment.

12

1.                      2.                      Refren:

El.                      El.                      Noap-tea pe pă-mânt va co - bo-râ,                      Soa-re-le cu-rând va

Vocal line and piano accompaniment for the chorus. The piano accompaniment features a steady eighth-note accompaniment.

12

1.                      2.

Piano accompaniment for the chorus, showing the continuation of the eighth-note accompaniment.

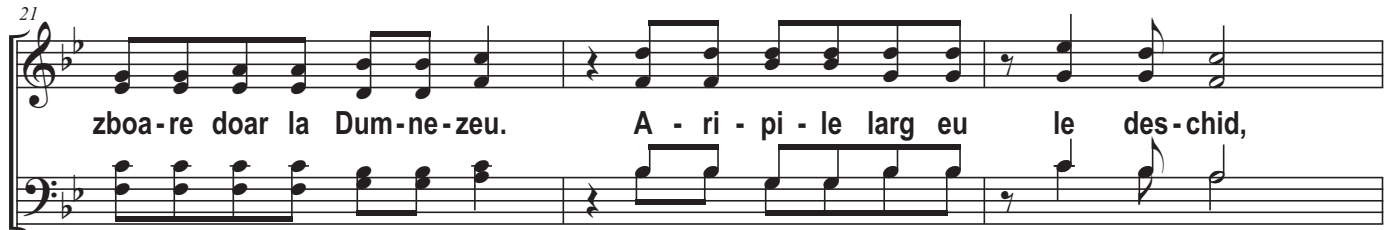
17  
as - fin - ți, În - să eu pri - vesc spre cer me - reu Și vreau ca gân - dul meu Să



17  
17



21  
zboa - re doar la Dum - ne - zeu. A - ri - pi - le larg eu le des - chid,



21  
21



24  
I - ni - ma în cân - tec mi'o a - prind Și mă las pur - tat de



24  
24



27  
1. vânt u - șor, Dea - su - pra pal - mei de nor. 2. Spre ste - le, din - co - lo de nori.



27  
27

