

# Nu nouă Doamne

Musical notation for the first system, measures 1-6. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: Nu no - uă Doam - ne, nu no - uă Doam - ne ci nu - me - lui Tău) sla - vă'n

Musical notation for the second system, measures 7-13. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: veci nu no - uă Doam - ne nu no - uă Doam - ne ci nu me lui Tău) sla - vă'n

Musical notation for the third system, measures 14-22. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: veci sla - vă'n veci sla - vă'n veci ci  
Nu no-uă Doam-ne, Nu no-uă Doam-ne,

Musical notation for the fourth system, measures 23-30. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: nu - me - lui Tău sla - vă'n veci ci nu - me - lui Tău sla - vă'n veci Is -

29

ra - - - e - le pe Dom - nul Îl lau - - - dă ne'n - ce -

29

La - u - dă`L pe Dom - nul La - u - dă`L pe Dom - nul Lau - dă`L ne'n - ce - tat

32

tat căci ma - re în-du - ra - re prin El ai că-pă-

32

Lau - dă`L ne'n - ce - tat ma - re în-du - ra - re ma - re în-du - ra - re Dom - nul sfant Ți'a dat

36

tat, ves - teș - te bu - nă - ta - tea, cre - din - cio - și - a

36

Dom - nul sfant Ți'a dat spu - ne bu - na - ta - tea spu - ne bu - na - ta - tea al - ta ca ea nu'i cre -

40

Lui și spu - ne tu - tu - ro - ra căci al - - - tul ca El

40

din - cio - și - a Lui spu - ne tu - tu - ro - ra spu - ne tu - tu - ro - ra al - tul ca El nu'i.

44

nu'i. Dum-ne-zeu es - te pu-ter-nic, al - tul ca El nu'i; mi los-tiv-Domn

44

al-tul ca El nu'i.

Detailed description: This block contains the first system of music, measures 44 to 49. It features a treble and bass staff in G major. The melody in the treble staff begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, and D5. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines. The lyrics are: "nu'i. Dum-ne-zeu es - te pu-ter-nic, al - tul ca El nu'i; mi los-tiv-Domn al-tul ca El nu'i."

50

al drep-tă-ții, sla - vă nu - mai Lui dați lui Dum - ne -

50

Toa-tă sla-va și'n-chi-na-rea

Detailed description: This block contains the second system of music, measures 50 to 55. The treble staff continues the melody with eighth and sixteenth notes. The bass staff has a steady accompaniment. The lyrics are: "al drep-tă-ții, sla - vă nu - mai Lui dați lui Dum - ne - Toa-tă sla-va și'n-chi-na-rea"

56

zeu căci El es - te Cre - a - to - rul și'n veci va dom - ni va dom-ni Lău -

56

Detailed description: This block contains the third system of music, measures 56 to 60. The treble staff has a melodic line with some rests. The bass staff continues the accompaniment. The lyrics are: "zeu căci El es - te Cre - a - to - rul și'n veci va dom - ni va dom-ni Lău -"

61

dați pe Ie - ho - va Dum - ne-zeu cel sfânt, voi dea - luri și iz -

61

soa - re și lu - nă, ste - le ce lu - cesc, pe Cre - a - to - rul

Lau - dă Lau - dă Lau - dă Lau - dă Lau - dă

Detailed description: This block contains the fourth system of music, measures 61 to 65. The treble staff features a melodic line with eighth notes. The bass staff has a simple accompaniment. The lyrics are: "dați pe Ie - ho - va Dum - ne-zeu cel sfânt, voi dea - luri și iz - soa - re și lu - nă, ste - le ce lu - cesc, pe Cre - a - to - rul Lau - dă Lau - dă Lau - dă Lau - dă Lau - dă"

66

voa - re lă - u - dați prin cânt și  
lu - mii azi măr - tu - ri - sesc.

66

Lau - dă Lau - dă Lau - dă Lau - dă La - u - dă

Detailed description: This block contains the first system of musical notation, measures 66 to 70. It features a treble and bass staff in G major (one sharp). The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

71

Mân - tu - i - to - rul; Bi - ru - i - to - rul

71

Prin I - sus, Mie - lul sfânt,

Detailed description: This block contains the second system of musical notation, measures 71 to 75. The melody continues in the treble staff, and the bass line continues in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

76

prin iu - bi - rea

76

am pri - mit noi mân - tu - i - rea Lui. Căci tot pă - ca - tul o - me -

Detailed description: This block contains the third system of musical notation, measures 76 to 80. The melody continues in the treble staff, and the bass line continues in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

81

ni - rii l'a is - pă - șit la Gol - go - ta, văr - sân - du - și sân - ge - le pe

85

vi - a - ța. Și da - că pă - mân - tul și ma - rea Îl

Detailed description: This block contains the fourth system of musical notation, measures 81 to 84. The melody continues in the treble staff, and the bass line continues in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

85

cru - ce; iar noi pri - mi - t'am vi - a - ța.

85

la - u - dă pe Cre - a - tor și toa - te'i dau sla - vă și cân - tă, tu

Detailed description: This block contains the fifth system of musical notation, measures 85 to 89. The melody continues in the treble staff, and the bass line continues in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

90

la - u - dă pe Cre - a - tor și toa - te'i dau sla - vă și cân - tă, tu

Detailed description: This block contains the sixth system of musical notation, measures 90 to 94. The melody continues in the treble staff, and the bass line continues in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

94

ce faci săr-man mu-ri - tor? Ves - teș-te că I-sus tră - ieș - te, El în-că e Mân-tu-i - tor, ier

94

100

ta-re ori-cui dă-ru - ieș - te de vi-ne la sfân-tul iz - vor. Lau - dă Dom - nu -

100

Lau - dă Dom - nu -

105

Lau-dă Dom - nu - lui Lau-dă Dom - nu - lui toa-tă sla - va și'n-chi-na-rea

105

lui. Lau-dă Dom-nu - lui. Lau-dă Dom-nu - lui. și'n-chi-na-rea

111

nu-mai Dom-nu - lui lau-dă Dom - nu - lui lau-dă Dom - nu - lui

111

Lui Lau-dă Dom-nu - lui. Lau-dă Dom-nu - lui. Lau-dă Dom-nu -

117

lau - dă Ta - tă - lui din ce-ruri lau - dă Dom - nu - lui. Sla vă- Lui, - - Sla-vă

117

lui. Lui din ce-ruri Lau - dă lau-dă Lui, sla-vă Lui

122

Lui, sla - vă lui Dum - ne - zeu sla - vă Lui Sla vă Lui, - - Sla - -vă

122

sla - vă Lui sla - vă Lui

126

Lui, lui I - sus, Mie-lul sfânt sla-vă Lui Sla-vă Lui, Sla-vă Lui, Sla-vă

126

sla-vă Lui sla-vă Lui sla-vă Lui

131

Du-hu-lui sfânt sla-vă lui sla - vă lui. sla - vă lui. sla - vă Dom - nu - lui.

131