

Tatăl nostru - v1

pp *f*

Ta - tăl nos - tru ca - re - le ești în ce - ruri, Sfin - țeas - că - se nu -

The first system of the musical score for 'Tatăl nostru' is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It begins with a piano (*pp*) dynamic and ends with a forte (*f*) dynamic. The melody is written on a treble clef staff, and the accompaniment is on a bass clef staff. The lyrics are: 'Ta - tăl nos - tru ca - re - le ești în ce - ruri, Sfin - țeas - că - se nu -'.

7

me - le Tău, Vi - e'm - pă - ră - ți - a Și vo - ia

The second system of the musical score continues from the first. It starts at measure 7. The melody features a long note for 'Tău' and a phrase 'Vi - e'm - pă - ră - ți - a Și vo - ia'. The lyrics are: 'me - le Tău, Vi - e'm - pă - ră - ți - a Și vo - ia'.

13

Ta să se'm - pli - neas - că, Cum în cer și pe (pă -) pă -

The third system of the musical score continues from the second. It starts at measure 13. The melody features a phrase 'Ta să se'm - pli - neas - că, Cum în cer și pe (pă -) pă -'. The lyrics are: 'Ta să se'm - pli - neas - că, Cum în cer și pe (pă -) pă -'.

17

mânt! Păi - nea noas - tră cea zil - ni - că Dă - ne'o no - uă

The fourth system of the musical score continues from the third. It starts at measure 17. The melody features a phrase 'mânt! Păi - nea noas - tră cea zil - ni - că Dă - ne'o no - uă'. The lyrics are: 'mânt! Păi - nea noas - tră cea zil - ni - că Dă - ne'o no - uă'.

22

as - tăzi Și iar - tă - ne gre - șe - li - le noas - tre Cum și noi ier -
și iar - tă

The fifth system of the musical score continues from the fourth. It starts at measure 22. The melody features a phrase 'as - tăzi Și iar - tă - ne gre - șe - li - le noas - tre Cum și noi ier - și iar - tă'. The lyrics are: 'as - tăzi Și iar - tă - ne gre - șe - li - le noas - tre Cum și noi ier - și iar - tă'.

26 *p*

tăm la toți! Pre-cum noi ier-tăm tu-tu-ror Ce-lo-ra ce
tu-tu-ro-ra

32 *sf*

au gre-șit, La toți ier-tăm tot! O, și nu ne du-ce
ce'au gre-șit La toți, la toți ier-tăm tot!

38 *ff*

în is-pi-ta ce-lui rău, în is-pi-ta ce-lui rău! Și sca-

44

pă-ne Tu! și sca-pă-ne Tu! Din mâ-na ce-lui rău, din

50

mâ-na ce-lui rău ne iz-bă-vești! A-min! A-min!