

Vino Isuse!

Cor bărbătesc

1. Vi - no I - su - se a - du'mi pa - cea Ta, Vi - - - no!
2. Ră - mâi I - su - se azi în via - ța mea, A - - - du'mi

The first system of music is in 4/4 time, key of B-flat major. It features two vocal parts with lyrics. The melody is simple and homophonic, with a final cadence on a whole note chord.

7
Vi - no I - sus! Cu pa - cea Ta um - - ple'mi
li - niș - tea Ta! Spre Ti - ne să merg de'a -
Cu pa - ce um - - ple'mi
Spre Ti - ne merg de'a -

The second system continues the melody from measure 7. It includes a repeat sign and a fermata over the final note of the phrase. The lyrics are split across two lines.

12
i - ni - ma, Pe veci aș vrea ca ea să fi - e'a Ta.
cum aș vrea, Căci doar la Ti - ne a - flu li - niș - tea.
i - ni - ma, Pe veci aș vrea ca ea să fi - e'a Ta.
cum aș vrea, Căci doar la Ti - - - ne a - flu li - niș - tea.

The third system starts at measure 12 and concludes the piece. It features a final cadence with a fermata over the last note. The lyrics are split across two lines.