

CÂND NE GĂSIM ÎN MARI NEVOI

Althorn 1.Eb

Arr. Traian Otlácan

Moderato Tenori Fligh. Tenori Fligh.



mp

Althorn



Nr. 2.



mp



mf



Nr. 3. Vals T. Tenori

p O sármane om



Fligh.



Refr.



mf

Nr. 4.



mp

Când vom trece noi odatá



Tenori



mf

Fligh.



mp

Tenori Toti



mf

CÂND NE GÁSIM ÎN MARI NEVOI

Althorn 2.Eb

Arr. Traian Otlácan

Moderato Tenori Fligh. Tenori Fligh.



mp

Althorn



Nr. 2.



mp



mf



Nr. 3. Vals T. Tenori

p O sármane om



Fligh.



Refr.



mf



Nr. 4. Când vom trece noi odatá

mp

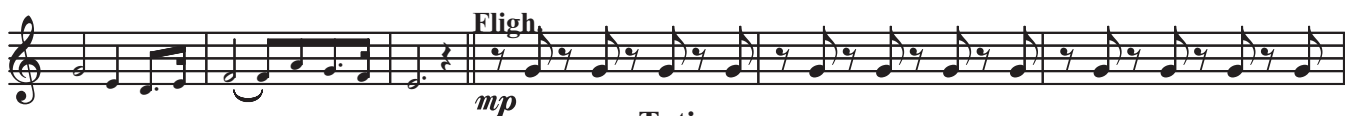


Tenori



mf

Fligh.



mp

Tenori Toti



mf

CÂND NE GÁSIM ÎN MARI NEVOI

Althorn 3.Eb

Arr. Traian Otlácan

Moderato Tenori Fligh. Tenori Fligh.



mp

Alth.



Nr. 2.



mp



mf



Nr. 3. Vals T. Tenori

p O sármane om



Fligh.



Refr.



mf

Nr. 4.



mp

Când vom trece noi odatá

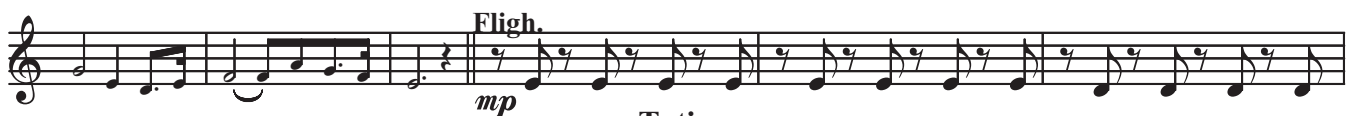


Tenori



mf

Fligh.



mp

Tenori Toti



mf

CÂND NE GÁSIM ÎN MARI NEVOI

Basflighorn

Arr. Traian Otlácan

Moderato Tenori *mp* **Fligh.** **Tenori**

Fligh. **Toti** *mf*

Nr. 3. Vals T. Tenori *p* **Fligh.**
O sármane om

Refr. *mf*

Nr. 4. Când vom trece noi odată *mp* **Tenori** *mf* **Fligh.**

mp **Tenori** *mf* **Fligh.**

CÂND NE GĂSIM ÎN MARI NEVOI

Bass Bb

Arr. Traian Otlăcan

Moderato Tenori Bass

mp *> mf*

Nr. 2. *mp*

mf

Nr. 3. *p*

Vals T. Tenori

O sármane om

Fligh. *mp*

Refr. *mf*

Nr. 4. Când vom trece noi odatá *mp*

Tenori *mf*

Fligh.

Tenori

CÂND NE GĂSIM ÎN MARI NEVOI

Bass Fa

Arr. Traian Otlăcan

Moderato Tenori Bass

mp 15. *mf* *mf* *mf*

Nr. 2. *mp* *mf*

Nr. 3. *p*

Vals T. Tenori

O sármane om

Fligh. *mp*

Refr. *mf*

Nr. 4. Cánd vom trece noi odatá *mp*

Tenori Fligh. *mf*

Tenori

CÂND NE GÁSIM ÎN MARI NEVOI

Clarinet 1.Bb

Arr. Traian Otlácan

Moderato Tenori **Toti** **Tenori**
mp

Fligh.

(Nr. 2.) **Nr. 3.**
p

Vals T. Tenori **Fligh.**
O sármane om

Toti
mf

Nr. 4. Când vom trece noi odatá
mp

Tenori *mf*

Fligh.

Tenori *mf*

1 2

CÂND NE GÁSIM ÎN MARI NEVOI

Clarinet 2.Bb

Arr. Traian Otlácan

Moderato Tenori **Toti** Tenori

mp
Fligh.

mf

(Nr. 2.) Nr. 3.
p

Vals T. Tenori Fligh.

O sármane om

Toti
mf

Nr. 4. Când vom trece noi odatá
mp

Tenori *p*

Fligh.
mf

Tenori *p*

The musical score is written for Clarinet 2.Bb in a key signature of one flat (Bb) and a 2/4 time signature. It consists of several staves of music. The first staff begins with a double bar line and repeat sign, followed by a series of eighth and quarter notes. The second staff continues with eighth notes and includes a 'Fligh.' (flourish) section. The third staff features a change in tempo and meter to 3/4, marked 'Nr. 2.' and 'Nr. 3.', with a 'p' (piano) dynamic. The fourth staff is a waltz section ('Vals T. Tenori') with a 3/4 time signature and the lyrics 'O sármane om'. The fifth staff continues with a 'Fligh.' section and a 'Toti' (trill) section marked 'mf'. The sixth staff is 'Nr. 4. Când vom trece noi odatá' in 4/4 time, marked 'mp'. The seventh staff features a 'Tenori' section with triplets and a 'p' dynamic. The eighth staff is another 'Fligh.' section marked 'mf'. The final staff is a 'Tenori' section with triplets and a 'p' dynamic, ending with a double bar line and repeat sign.

CÂND NE GĂSIM ÎN MARI NEVOI

Corn Fa

Arr. Traian Otlăcan

Moderato Tenori Fligh. Tenori Fligh.

mp

Corn

Nr. 2.

mp

mf

Nr. 3. Vals T. Tenori

p O sármane om

Fligh.

Refr.

mf

Nr. 4. Cánd vom trece noi odatá

mp

Tenori

mf

Fligh.

mp

Tenori Toti

mf

CÂND NE GÁSIM ÎN MARI NEVOI

Euphoniu

Arr. Traian Otlácan

Moderato Tenori Fligh. Tenori

mp

mf

(Nr. 2.) >

Nr. 3. Vals T. Tenori (Basfligh.)

p O sármane om

Fligh. Refr.

mf

1.

1.

Nr. 4. Când vom trece noi odatá

mp

Tenori Fligh.

mf

Tenori Fligh.

mp *mf*

1.

CÂND NE GÁSIM ÎN MARI NEVOI

Flaut Do

Arr. Traian Otlácan

Moderato Tenori Fligh. Tenori

mp

Fligh. Flaut

mf

(Nr. 2.) Nr. 3.

p

Vals T. Tenori Fligh.

O sármane om

Toti Refr.

mf

Nr. 4. Cânt vom trece noi odatá

mp

Tenori 3

mf

Fligh.

Tenori 3 Fligh.

CÂND NE GÁSIM ÎN MARI NEVOI

Flighorn 1.

Arr. Traian Otlácan

Moderato Tenori *mp* **Fligh.** **Tenori**

Fligh. **Toti**

(Nr. 2.) **Nr. 3.** *p*

Vals T. Tenori **Fligh.**
O sármane om

Refr. *mf*

Nr. 4. Când vom trece noi odatá *mp*

Tenori *mf*

Fligh.

Tenori

CÂND NE GÁSIM ÎN MARI NEVOI

Flighorn 2.

Arr. Traian Otlácan

Moderato Tenori *mp* **Fligh.** **Tenori**

Fligh. **(Nr. 2.)** **Nr. 3.** *p*

Vals T. Tenori **Fligh. 1.**
O sármane om

Toti Refr. *mf*

Nr. 4. Când vom trece noi odatá *mp*

Tenori *mf* **Fligh.**

Tenori **Fligh.** 1 2

CÂND NE GÁSIM ÎN MARI NEVOI

Saxofon Eb

Arr. Traian Otlácan

Moderato Tenori Fligh. Tenori

mp

Fligh. Toti

(Nr. 2.) Nr. 3.

p

Vals T. Tenori Fligh.

O sármane om

Toti Refr.

mf

Nr. 4. Când vom trece noi odatá

mp

Tenori 3 Fligh.

mf

Tenori 3 Fligh.

mf

CÂND NE GÁSIM ÎN MARI NEVOI

Trombon 1.

Arr. Traian Otlácan

Moderato Tenori Fligh. Tenori Fligh.

mp

Trb.

Nr. 2.

mf

Nr. 3. Vals T. Tenori

p O sármane om

Fligh.

Refr.

mf

Nr. 4. Când vom trece noi odatá

mp

Tenori

mf

Fligh.

mp

Tenori

mf

CÂND NE GĂSIM ÎN MARI NEVOI

Trombon 2.

Arr. Traian Otlăcan

Moderato Tenori Fligh. Tenori Fligh.

mp

Trb.

Nr. 2.

mp

mf

Nr. 3. Vals T. Tenori

p O sărmane om

Fligh.

Refr.

mf

Nr. 4. Gând vom trece noi odată

mp

Tenori

mf

Fligh.

mp

Tenori

mf

CÂND NE GÁSIM ÎN MARI NEVOI

Trombon 3.

Arr. Traian Otlácan

Moderato Tenori Fligh. Tenori Fligh.



Trb.



Nr. 2. mp



> mf



Nr. 3. Vals T. Tenori

p O sármane om



Fligh.



Refr. mf



105



Nr. 4. Când vom trece noi odatá

mp



Tenori mf



Fligh. mp



Tenori mf

