

Aș vrea să cânt

Text: B.C. inspirat din orig.Liviu Diaconu

Muzica: B.C., adaptată după Liviu Diaconu

The musical score consists of four systems of music, each with two staves: treble and bass. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (indicated by '4').

System 1:

1.Aș vrea să să cânt, zbu - rând pe-a Lui a - ri - pă, Să las în
2.Aș vrea să zbor spre ză - ri - le se - ni - ne, A - co - lo
3.Să mă în - torc din via - ța mea a - ma - ră, I - sus me -
4.El mi-a pro - mis o Ța - ră fe - ri - ci - tă, Un nu - me

System 2:

ur - mă țăr - mu-n - tu - ne - cat, Si să mă simt, cu fi - e - ca - re
un - de nu-i nici - când a - pus, Că nu-i ni - mic în lu - me să m-a -
reu cu dor m-a aş - tep - tat, Si-a - cum, che - mat a nu ştiu câ - ta -
nou şि-un tron îm - pă - ră - tesc, De-a - ce - ea, vreau să zbor pe-a Lui a -

System 3:

cli - pă Mai lân - gă cer, cu su - flet mai cu - rat; Si să mă simt, cu fi - e - ca - re
li - ne, De - cât să - L văd pe Fra - te - le I - sus; Că nu-i ni - mic în lu - me să m-a -
oa - ră, Cum să mai stau în lu - mea de pă - cat? Si-a - cum, che - mat, a nu ştiu câ - ta -
ri - pă, Si-a - co - lo, sus, în veci să - I mul - țu - mesc! De-a - ce - ea, vreau să zbor pe-a Lui a -

System 4:

cli - pă, Mai lân - gă cer, cu su - flet mai cu - rat!
li - ne, De - cât să - L văd pe Fra - te - le I - sus!
oa - ră, Cum să mai stau în lu - mea de pă - cat?
ri - pă, Si-a - co - lo, sus, în veci să - I mul - țu - mesc!