

FII AZI CU NOI

Lidia Sândulescu Popa

Henry Baker (1835- 1910)

The musical score consists of two staves of music in 3/4 time, A major (F# key signature). The top staff features a melody line with quarter notes and eighth-note pairs, accompanied by a harmonic bass line. The bottom staff provides harmonic support with sustained chords. The lyrics are written in a mix of capital and lowercase letters, with some words in quotes indicating they are part of the melody. The score is set against a white background with black musical notation.

1.Fii azi cu noi, Pá - rin - te bun, Si plea - cá-a Ta u - re - che-a-cum,
2.O, la - sá as - tázi pa - cea Ta, Iu - bi - rea Ta 'n-a-cest lo - cas,
3.Al E - van - ghe - li - ei Cu-vânt, E gla - sul Táu ce-l a - u - zim;
4.Sá fi - e-a - ici pre - zen - ta Ta, Si "Ca - sa Ta" se va nu - mi,

A noas - tre i - nimi se su - pun, Pri - mes - te Tu al ru - giï fum!
Si i - ni - mi - le noas - tre-am vrea Sá fi - e-n veci al Táu sá - las.
Sá ar - dá-n su - flet fo - cul sfânt, Si-a Ta lu - mi - ná noi do - rim!
Iar pen - tru noi, în noap - tea grea, O "poar-tá-a-ce ru - lui" va fi!