

Un glas către lume

Text: Cleopatra Tolici

Henry C. Work
Aranjament pentru cor mixt: Liviu Barbu

1. La ceas târ-ziu un în-ger zboa-ră prin î - nal-tul ce - ru - lui Cu E - van - ghe - li -
2. Ves - tim la toți iu - bi - rea lui I - sus cât nu e prea târ - ziu Cât gla - sul ce - ru -

7
- a cea veș - ni - că s-o spu - nă ori - și - cui "Te - me - ți - vă de Dum - ne - zeu și da - ți - I
- lui se - a - u - de, cât pă - mân - tul nu - i pus - tiu Cu - rând pe ce - ru - n - tu - ne - cat nu stră - lu -

12
sla - vă nu - mai Lui Și în - chi - na - ți - vă cu toți pe veți doar Cre - a - to - ru -
- ci - va nici o stea Doar Dom - nul Dom - ni - lor va fi lu - mi - na ce va lu - mi -

17 Refren
- lui." Pe soa - re și pe nor cu - al veș - ni - ci - ei dor Por - nim ne - n - târ - zi - at, azi
- na.

25
ce - rul ne - a che - mat Să du - cem ves - tea mân tu - i - rii ce - lor ce sunt de sal - vat. *rit.*

The musical score is written for a mixed choir in 2/4 time. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a bass line. The lyrics are in Romanian. The score includes a key signature of one sharp (F#) and a common time signature of 2/4. The piece is titled 'Un glas către lume' and is based on a text by Cleopatra Tolici, with an arrangement by Liviu Barbu. The composer is Henry C. Work. The score includes a refrain starting at measure 17 and a ritardando marking at the end.