

Rugă

Soprano (S) Treble clef, 3/4 time, key signature 2 sharps.

Alto (A) Treble clef, 3/4 time, key signature 2 sharps.

Tenor (T) Treble clef, 3/4 time, key signature 2 sharps. Note: The vocal line starts on the 8th note of the first measure.

Bass (B) Bass clef, 3/4 time, key signature 2 sharps.

Piano (Pian) Bass clef, 3/4 time, key signature 2 sharps. Dynamics: *mp*.

Text: Din pa - cea bu - ne - (repeated)

(*a cappella, ad lib.*)

7
Mezzo-Soprano (Mezzo) Treble clef, 3/4 time, key signature 2 sharps.
Text: - lor ve - ciii Te'aş - tept ïn gân - dul meu să vii

8
Mezzo-Soprano (Mezzo) Treble clef, 3/4 time, key signature 2 sharps.
Text: - lor ve - ciii Te'aş - tept ïn gân - dul meu să vii

Bassoon (Bassoon) Bass clef, 3/4 time, key signature 2 sharps.

Piano (Pian) Bass clef, 3/4 time, key signature 2 sharps.

13

mf

Ori - câ - tă noap - te'ar fi şî greu Tu eştî lu -

Ori - câ - tă noap - te'ar fi şî greu Tu eştî lu -

13

mf

18

- mi - na mea me - reu Ori - cât du - re - rea m'ar lo -

- mi - na mea me - reu Ori - cât du - re - rea m'ar lo -

18

24

vi Cu'a - tât mai mult mă vei iu - - - bi

8

vi Cu'a - tât mai mult mă vei iu - - - bi

24

29

Cu - ra - tă mi'es - te i - ni - ma Lo - ca - şul Tău să

8

Cu - ra - tă mi'es - te i - ni - ma Lo - ca - şul Tău să

29

29

36

faci din ea Stră - lu - mi - nat de'a - şa fru - mos Tu

faci din ea Stră - lu - mi - nat de'a - şa fru - mos Tu

36

Rehearsal marks 36 and 37 are present above the staves. The vocal parts consist of three staves: soprano (G clef), alto (C clef), and bass (F clef). The piano part is shown below with two staves. The music consists of eighth and sixteenth note patterns, with some sustained notes and rests.

42

Re - ge'al meu I - sus Hris - - - - tos

Re - ge'al meu I - sus Hris - - - - tos

42

Rehearsal marks 42 and 43 are present above the staves. The vocal parts consist of three staves: soprano (G clef), alto (C clef), and bass (F clef). The piano part is shown below with two staves. The music includes sustained notes and slurs over multiple measures, indicating a sustained sound or a held note.

48

mp

Ră - - - măi, ră - măi în gân - dul meu Cu pa - cea Ta cu

Ră - - - măi, ră - măi în gân - dul meu Cu pa - cea Ta cu

48

mp

55

Ha - rul Tău. A - - - min, A - - - min.

Ha - rul Tău. A - - - min, A - - - min.

55